

Расстрелянный вагон

Музыка Л. ЛЯДОВОЙ

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Сурово, строго

нар

The piano introduction consists of two staves. The right hand features a melodic line with a long slur over the first two measures, followed by a dotted quarter note and a half note. The left hand provides a steady accompaniment of quarter notes. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C).

tr

В Но-во-россий.ске год за го-дом, где жизнь цве-ту-ща-я бур-

p

The first system of the vocal part shows the melody for the first line of lyrics. The piano accompaniment consists of chords in the right hand and a bass line in the left hand. The lyrics are: "В Но-во-россий.ске год за го-дом, где жизнь цве-ту-ща-я бур-".

-лит, у стен Це-мент.но-го за-во-да вой.

The second system of the vocal part shows the melody for the second line of lyrics. The piano accompaniment continues with chords and a bass line. The lyrics are: "-лит, у стен Це-мент.но-го за-во-да вой."

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепиано.

ны ви - де - ни - е сто - ит: в Це-мес-ской бух-те от - ра -

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепиано.

жен - ный и в каж-дом серд-це от - ра - жен сто

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепиано.

раз рас-стре-лян-ный, сож - жен - ный, но не по-вер-жен-ный ва.

Музыкальный фрагмент с нотами и текстом. Включает вокальную партию и фортепиано. Содержит пометки «Для повторения» и «Для окончания».

гон. // дней ва - гон— и па-мят-ник, и па - мять

не - за - бы - ва - ю - щих - ся дней.

В Новороссийске год за годом,
 Где жизнь цветущая бурлит,
 У стен Цементного завода
 Войны видение стоит:
 В Цемесской бухте отраженный
 И в каждом сердце отражен
 Сто раз расстрелянный, сожженный,
 Но не поверженный вагон.

И рельсы, срезанные круто,
 На пьедестале сквозь года
 Идут как будто ниоткуда,
 Ведут как будто в никуда.
 Но, шрамами напоминая
 Отвагу пламенных времен,
 Из дней бессмертных возникая,
 Живёт расстрелянный вагон.

В те дни от этого вагона,
 Входя в легенды и века,
 Ломая вражью оборону,
 На Запад ринулись войска.
 Не одаряемый цветами,
 Но с каждым годом все видней
 Вагон—и памятник, и память
 Незабываемых дней.